

СОГЛАСОВАНО
Начальник управления культуры
администрации г. Благовещенска
В. П. Мищенко
«25» июля 2025 г.

СОГЛАСОВАНО

И.О. генерального директора

МАУК «ОКЦ»

Т.В. Паладьева

2025 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор

МБУК «ГДК»

В.В. Симакова

2025 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении VI открытого городского конкурса вокального творчества «Серебряный голос Амура»

I. Общие положения

1.1. Городской конкурс вокального творчества «Серебряный голос Амура» (далее – конкурс) проводится в рамках Международного дня пожилых людей.

1.2. Учредителем конкурса является управление культуры администрации города Благовещенска, организатор и исполнитель – Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Городской дом культуры» (далее-МБУК «ГДК») и Муниципальное автономное учреждение культуры «Общественно-культурный центр» (далее – МАУК «ОКЦ»).

1.3. Для организации и проведения конкурса создается организационный комитет (далее – оргкомитет), который обеспечивает освещение итогов конкурса в средствах массовой информации, отбирает лучшие номера для участия в гала-концерте, награждает участников конкурса.

1.4. Жюри конкурса формируется оргкомитетом из числа квалифицированных специалистов в области вокального и музыкального искусства.

II. Цель и задачи конкурса

2.1. Цель – создать условия для самореализации людей возраста 55 лет и старше занятиями творческой деятельностью, привлечь их к активному участию в культурной жизни города Благовещенска.

2.2. Задачи конкурса:

- вовлечение людей в активную культурно-творческую деятельность;
- совершенствование организации досуга и удовлетворение духовных запросов;
- выявление талантливых исполнителей-солистов;
- способствование нравственному и эстетическому воспитанию младшего поколения на примере старших.

III. Порядок и условия проведения конкурса

3.1. К участию в конкурсе приглашаются солисты, вокалисты в возрасте от 55 лет и старше.

3.2. Конкурс пройдет в 4-х номинациях:

- эстрадное пение;
- академическое пение;
- народное пение;
- вокально-инструментальное исполнение.

3.3. Программа выступления конкурсанта может состоять из разноплановых произведений на выбор, но не более 2-х номинаций.

3.4. Во время исполнения допускается использование фонограммы «минус», исполнение произведений под «живой» аккомпанемент (гитара, баян, балалайка, саксофон), а также в сопровождении бэк-вокала. Приветствуется хореографическое сопровождение.

3.5. Время выступления конкурсанта – не более 4-х минут для одного творческого номера.

3.6. Конкурс пройдет в три этапа:

1 этап: с 01 августа по 07 сентября 2025 г. - прием видеоматериалов и заявок для участия в конкурсе (смотри п. 3.7).

2 этап: с 08 сентября по 14 сентября 2025 г. – заочный и очный просмотр номеров по заявкам участников, отбор лучших для участия в гала-концерте.

08 сентября заочный просмотр видеоматериалов иногородних участников и участников, которые не смогут пройти очное прослушивание по сложившимся обстоятельствам в МБУК «ГДК»;

09-10 сентября очный просмотр участников города Благовещенска и иногородних исполнителей (по желанию) в МБУК «ГДК», время проведения оргкомитет сообщит дополнительно.

3 этап: 01 октября 2025 г. – репетиция и гала-концерт победителей конкурса в большом зале Общественно-культурного центра .

Запись гала-концерта будет размещена на сайте gdkamur.ru, в социальных сетях (Группа в Одноклассниках ok.ru/gdkamur, Группа во ВКонтакте vk.com/gdkamur, канал в Телеграм [@gdkamur28](https://t.me/gdkamur28)).

3.7. Обязательные требования к видеоматериалам:

- **участник конкурса перед исполнением произведения обязательно должен объявить фамилию и имя, номинацию и название вокального номера (песни);**

- видеозапись должна быть хорошего качества (сделана не позднее 2024-2025 гг.) в формате Full HD MP4;

- выступление должно носить концертный характер (без последующего монтажа, в художественном образе, планируемом для выступления на гала – концерте, аккомпаниатор должен быть в едином стилевом образе с исполнителем).

3.8. Обязательные требования к фонограммам:

- не допускается использование фонограммы низкого качества, а также в формате WMA;

- желательно использование фонограмм в формате MP3 и WAV;

- **фонограммы на гала-концерт принимаются заблаговременно на чистом флеш-накопителе, без посторонней информации, не имеющей отношения к номеру участника;**

- фонограмма (минус) должна быть подписана на русском языке (фамилия и имя выступающего, название номера).

3.9. Участие в конкурсе бесплатное.

IV. Жюри конкурса

4.1. Жюри вокального конкурса «Серебряный голос Амура» формируется Оргкомитетом из квалифицированных специалистов в области вокального и музыкального искусства.

4.2. Жюри оценивает выступление участников по 10 – балльной шкале.

4.3. Общая оценка выступления участника формируется путем сложения полученных баллов за каждую представленную композицию. На основании полученных баллов формируется среднее-арифметическое значение, на основе которого присваивается призовое звание.

4.4. Решение членов жюри оформляется итоговым протоколом.

4.5. При равном количестве баллов решение выносит Председатель жюри.

V. Критерии отбора участников, награждение

5.1. Критерии отбора:

- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя;
- общее художественное впечатление;
- чистота интонирования;
- артистичность;
- сценическая культура.

5.2. Участники конкурса награждаются дипломами участника.

5.3. Победители награждаются дипломами лауреатов I, II, III степени.

5.4. Оргкомитет имеет право учреждать специальные призы.

VI. Заявки на участие в конкурсе

6.1. Заявки (Приложение 1) и видеоматериалы на участие в конкурсе принимаются **с 01 августа по 07 сентября 2025 г.:**

- по адресу: 675000, Амурская область, г. Благовещенск, ул. Ленина, 144, каб.12 МБУК «Городской Дом культуры»;
- по электронной почте: E-mail: zayavkigdk@mail.ru (с пометкой «Серебряный голос Амура»).

Контактная информация: (4162) 52-54-13, 8-968-246-26-54.

Анкета-заявка
участника V открытого городского конкурса вокального творчества
«Серебряный голос Амура»

1. Ф.И.О. участника: _____

2. Дата рождения (возраст) _____

3. Контактные данные участника:

Номер телефона _____

Электронная почта _____

4. Ф.И.О. аккомпаниатора/бэк-вокалиста (если участвует)

5. База деятельности коллектива (при наличии) _____

(учреждение, организация)

6. Адрес организации: _____

7. Программа произведений, с указанием авторов музыки и слов, времени исполнения каждого произведения и наличия сопровождения:

1. _____

2. _____

8. Участие: очное (выбрать дату) _____ или заочное.
(нужное подчеркнуть)

9. Техническое обеспечение номера (стул, количество микрофонов, стойка, пюпитр и т.д.): _____

10. С положением о конкурсе ознакомлен(а) и даю свое согласие на обработку персональных данных, относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных: фамилия, имя, отчество; номер телефона; электронная почта, адрес организации, а также размещение творческих выступлений в социальных сетях учреждения.

«__» _____ 2025 года

Подпись _____