

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о всероссийском фестивале молодёжного видеоконтента**  
**«Палитра регионов: молодежный видео-арт»**

**1. Общие положения**

Настоящее положение определяет порядок организации и проведения Всероссийского фестиваля молодёжного видеоконтента «Палитра регионов: молодежный видео-арт» (далее – Фестиваль) среди подростков от 12 до 18 лет, направленного на выявление юных талантливых создателей качественного видеоряда (от влогов до короткометражных фильмов), способствующего сохранению культурного наследия и продвижению ценностей патриотизма и региональной идентичности.

Задачи:

1. Выявление и поддержка одаренной творческой молодёжи 12-18 лет в области креативных индустрий.
2. Повышение уровня профессиональных компетенций и навыков видеопроизводства у подростков 12-18 лет.
3. Содействие творческим кооперациям юным авторам и творческим командам для обмена опытом.
4. Содействие развитию единого культурно-образовательного пространства среди молодёжи.
5. Формирование современного визуального образа территорий через создание трендовых видео форматов.
6. Создание условий для увеличения качественного краеведческого видеоконтента, который может быть использован в образовательных, туристических и культурных целях.

**2. Организаторы Фестиваля**

Организаторами Фестиваля являются:

Школа креативных индустрий г. Саратова - структурное подразделение Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №7», г. Саратов;

Школа креативных индустрий «Легко» - структурное подразделение Детской художественной школы искусств им. Н. А. Аристова, г. Челябинск;

Школа креативных индустрий филиала ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств», г. Балаково.

Координатор Фестиваля - АНО «Центр выявления и поддержки талантливых детей и молодёжи в сфере культуры и искусств Ульяновской области».

**3. Условия и порядок проведения Фестиваля**

3.1. Участниками Фестиваля могут быть учащиеся 12-18 лет, образовательных организаций, творческих объединений, кружков и секций, Школ креативных индустрий.

3.2. Для участия принимаются работы индивидуальных авторов либо творческих коллективов, состоящих исключительно из лиц указанного возраста.

3.3. Номинации Фестиваля:

- Короткометражное документальное кино
- Короткометражный игровой фильм

- Подкаст
- Шоу и арт-видео
- Влоги и видеоблоги
- VR и AR-зарисовки
- Музыкальный клип
- Ролик
- Сторителлинг
- Анимация (мультфильм)

3.4. Допускается участие сразу в нескольких категориях и номинациях.

3.5. К участию в Фестивале принимаются работы, созданные авторами и творческими командами не ранее 01 сентября 2025 года

3.6. Требования к творческим работам

Каждая работа должна представлять авторское видение культуры, традиций, красоты, отражать уникальные особенности региона участника (от национальных костюмов, традиционных промыслов, праздников, обычаев, природных ландшафтов и местных легенд, архитектуры и достопримечательностей, исторических мест до биографий значимых личностей и истории родного края, т.д.), и демонстрировать потенциал современных технологий, мультимедийных форматов, позволяющих раскрыть тему свежим взглядом и творческим подходом.

Запрещено использовать контент, противоречащий законодательству РФ, содержащий насилие, расовую или религиозную нетерпимость, ненормативную лексику.

Видеоконтент не должен быть рекламного характера или оскорблять достоинства других людей.

#### **Технические параметры:**

Продолжительность видеопроекта: от 1 до 15 минут

Качество видео: не ниже HD (1280×720), рекомендуется Full HD (1920×1080) или выше.

Форматы файлов: MP4, AVI, MPG, MKV, WMV и другие распространённые форматы.

Разрешение и кадровая частота: минимальное разрешение — 640×480, кадровая частота — не менее 24 кадров в секунду.

Соотношение сторон: 16:9, 4:3, 9:16 или 2.35:1.

#### **Жанр и форма подачи:**

Участники сами определяют жанр видеоролика: интервью, репортаж, документальный или игровой фильм, анимационный ролик, видеоклип, и т. д.

Допускается использование фотографий, компьютерной графики, титров, субтитров и спецэффектов.

#### **Структура:**

В начале видео должны быть указаны название работы, фамилия и имя автора, дата создания.

При использовании чужих материалов (текст, музыка, видео) необходимо указать авторство в титрах.

Рекомендуется наличие вступительных и заключительных титров с информацией об авторах, актёрах, технической группе.

**Подача и доступность:**

Видео должно быть понятным и интересным для целевой аудитории (подростков и молодёжи). Важно соблюдать баланс между информативностью и эмоциональным воздействием. Звуковая дорожка должна быть сбалансированной, без перегрузов и искажений, речь — чёткой и разборчивой.

**Оригинальность и авторские права:**

Работа должна быть полностью авторской, без заимствования из СМИ и интернета. Если в видео участвуют другие люди, необходимо их согласие на съёмку.

Оформление проектов для заявки:

Работы предоставляются в виде ссылки на ВК с названием «Палитра регионов: название ролика (регион)». В описании ролика необходимо указать #ПалитраРегионов, жанр/номинация, ФИО автора или команды создателей (с указанием функционала), возрастная группа, учреждение, город, регион.

**3.7. Сроки проведения Фестиваля с 01 июня по 02 октября 2026 года.**

Приём заявок (01 июня – 13 июля 2026 года): участники загружают работы на платформу, заполняют анкету с описанием локации и идеи, историей съёмки.

Мастер-классы (01 июня – 13 июля 2026 года): проведение мастер-классов в онлайн формате на площадке группы фестиваля в ВК кураторами экспертных групп по номинациям.

Экспертный отбор (14 июля – 16 августа 2026 года): экспертные группы по номинациям отбирают 10 работ по каждой номинации для публичного голосования по критериям: аутентичность, эмоциональность, техническая грамотность.

Публичное голосование (17 августа – 07 сентября 2026 года): зрители выбирают фаворитов в соцсетях по номинациям

Финальный этап (02 октября 2026 года):

гала-показ лучших работ (офлайн + онлайн трансляция);

церемония награждения (10 номинаций);

панельная дискуссия «Локальная идентичность как ресурс самореализации подростков».

3.9. Экспертные группы будут сформированы по номинациям из опытных студийцев и выпускников региональных Школ креативных индустрий на основе портфолио. Экспертные группы модерируют Кураторы, которые являются действующими резидентами креативных индустрий и преподавателями Школ креативных индустрий.

3.10. Экспертные группы принимают решение на основании наибольшей итоговой суммы баллов, по 10-балльной системе судейства.

При равном количестве баллов, полученных двумя и более участниками Фестиваля, решение о выборе победителя принимается путём открытого голосования членов экспертной группы. При равенстве голосов, решающим является голос Куратора экспертной группы.

3.11. Экспертные группы дистанционно отбирают по 10 работ по каждой номинации для публичного голосования по следующим критериям:

- соответствие теме и задачам конкурса;
- оригинальность идеи, творческий подход и эмоциональное воздействие.;
- содержательность и полноту раскрытия темы;
- качество съёмки, монтажа и звукового сопровождения

3.12. Решение оформляется в виде протоколов Фестиваля и подписывается всеми членами экспертных групп.

Протоколы – закрытый документ, предназначенный для внутреннего использования.

#### **4. Награждение участников Фестиваля**

4.1. По итогам публичного голосования определяются:

- Один обладатель Гран-при Фестиваля;
- Лауреаты 1, 2, 3 степени в каждой номинации;
- Дипломанты Фестиваля в каждой номинации;
- Участники Фестиваля.

4.2. Публичное голосование будет проходить в ВК официальной группе Фестиваля.

4.3. По итогам публичного голосования Организаторы оставляют за собой право объявить Абсолютного победителя (Гран-при) Фестиваля, набравшего наибольшее количество голосов.

4.4. Экспертные группы вправе отметить творческие проекты участников Фестиваля специальными номинациями.

4.5. Организаторы Фестиваля оставляют за собой право отметить работу преподавателей участников Фестиваля благодарственными письмами.

4.6. По итогам Фестиваля проводится очный гала-показ лучших работ с церемонией награждения в г. Саратове. В рамках гала-показа также пройдет панельная дискуссия «Локальная идентичность как ресурс самореализации подростков».

4.7. Состав участников гала-показа определяется Организаторами Фестиваля исходя из результатов публичного голосования, но не более 50 участников.

4.8. Обладатель Гран-При и лауреаты 1, 2 и 3 степени Фестиваля будут отмечены памятными призами.

#### **5. Финансовые условия**

5.1. Участие в Фестивале бесплатное.

5.2. Проезд участников Гала-показа Фестиваля до г. Саратова и обратно осуществляется за счёт направляющей стороны.

5.3. Проживание и питание участников Гала-показа Фестиваля в г. Саратове осуществляется за счет принимающей стороны.

Регион, наименование организации	Ф.И.О. участников (авторы индивидуальных и коллективных работ)	Возраст участников (число, месяц, год рождения)	Номинация	Сотовый номер телефона участника	ФИО преподавателя или руководителя коллектива/номер телефона электронная почта	Название проекта, хронометраж
	<i>Писать всех и ФИО полностью (командные работы с функционалом участников)</i>	<i>Не забывать заполнять на всех Участников коллектива</i>	<i>Название номинации смотреть точно по положению</i>	<i>или руководителя, или законного представителя</i>	<i>Полностью!!</i>	<i>обязательно</i>

*Большая просьба, заявки на участие заполнять по строго указанной форме. Название ОУ, ФИО участников, руководителей, преподавателей указывать полностью.*

