

**ПРОЕКТ ПОЛОЖЕНИЯ**  
**об организации и проведении Дальневосточного конкурса**  
**хореографических коллективов народов Сибири и Дальнего Востока**  
**«Область танца»**

**I. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет порядок и регламент проведения Дальневосточного конкурса хореографических коллективов народов Сибири и Дальнего Востока «Область танца». Конкурс проводится в рамках Года единства народов России (далее – конкурс).

1.2. Учредители конкурса - Министерство культуры Российской Федерации и министерство культуры и национальной политики Амурской области.

1.3. Организаторы конкурса: Федеральное государственное бюджетного учреждения культуры «Государственный Российский Дом народного творчества имени В.Д. Поленова» и государственное автономное учреждение культуры Амурской области «Амурский областной Дом народного творчества» (далее – ГАУКАО «АОДНТ»).

1.4. Для организации и проведения конкурса создается организационный комитет (далее – Оргкомитет), который утверждается приказом министерства культуры и национальной политики Амурской области. Оргкомитет осуществляет непосредственное руководство конкурсом, утверждает состав жюри, в состав которого входят ведущие специалисты хореографического жанра Российской Федерации, подводит итоги конкурса, награждает его участников и победителей, обеспечивает освещение мероприятия в средствах массовой информации,

**II. Цели и задачи проведения конкурса**

2.1. Целью проведения конкурса является поддержка, развитие и популяризация хореографического искусства народов Сибири и Дальнего Востока.

2.2. Задачи проведения конкурса:

- повышение художественного уровня и исполнительского мастерства хореографических коллективов народов Сибири и Дальнего Востока;
- повышение профессионального мастерства балетмейстеров–постановщиков, педагогов–хореографов, работающих с любительскими хореографическими коллективами;
- установление творческих контактов, обмен опытом работы;
- презентация широкому кругу зрителей разнообразия форм хореографического искусства, формирование эстетического вкуса исполнителей и зрителей;
- сохранение, развитие культурных традиций и преемственности поколений.

### **III. Участники, порядок организации и проведения конкурса**

3.1. В конкурсе принимают участие хореографические коллективы, студии и т.д. независимо от ведомственной принадлежности. Возраст участников от 10 лет до 25 лет.

3.2. Хореографические коллективы, участники конкурса представляют программу из 2 танцевальных композиций общей продолжительностью не более 10 минут, в любой из представленных номинаций. В программу коллектива могут быть включены отдельные номера (соло, дуэты, ансамбли).

3.3. Коллектив может участвовать в нескольких направлениях и возрастных группах (но не более двух) по номинациям.

#### **3.4. Номинации конкурсной программы:**

- «*Народно-сценический танец*» – обработка и разработка традиционной хореографии;

- «*Стилизованный народно-сценический танец*» – соединение народно-сценической основы с различными видами хореографического искусства;

- «*Эстрадный танец*» – шоу-направления, этника, свободная пластика и т.д.;

- «*Современный танец*» - контемпорари, джаз–модерн, модерн и т.д.

#### **3.5. Конкурс проводится по возрастным категориям:**

- 10-12 лет;

- 13-17 лет;

- 18-25 лет.

#### **3.6. Конкурс проводится в II этапа:**

I этап заочный (отборочный);

II этап очный формат.

3.7. Для участия в I этапе конкурса, необходимо представить до **20 марта 2026 года** в адрес Оргкомитета следующие материалы:

- ссылка на Яндекс диск с видеоматериалом конкурсной программы (см. пункт 3.8. Технические требования к видеоматериалам);

- анкету-заявку в формате WORD и в сканированном виде согласно Приложению № 1 к настоящему Положению;

- согласие участника/ родителя (законного представителя) на обработку персональных данных согласно Приложений № 2,3,4,5 к настоящему Положению.

#### **3.8. Технические требования к видеоматериалам:**

- съемка целостной программы в режиме нон-стоп осуществляется на стационарную видеокамеру, общим планом при концертном освещении, в формате MP4 (горизонтальная ориентация экрана);

- звук стерео, хорошего качества, без посторонних шумов;

- видеозапись должна четко соответствовать временному регламенту не более 10 минут;

- видеозапись должна производиться без выключения и остановки видеокамеры с начала и до конца исполнения программы;

- программа должна быть представлена отдельным файлом, в названии видеофайла необходимо указать наименование композиции и коллектива;

- НЕ ПРИНИМАЮТСЯ ссылки на видео, размещенного в любых

социальных сетях или скачанные из социальных сетей «ВКонтакте», «YouTube», «Vimeo», «Одноклассники» и т.д.;

- видео не должно содержать титров, логотипов и других знаков.

**3.9. По итогам заочного этапа Оргкомитет до 27 марта 2026 года направляет вызов – приглашение для участия во II этапе конкурса.**

#### **IV. Просмотр конкурсных программ очного формата**

4.1. II этап конкурса проводится в очном формате в период с 16 по 19 апреля 2026 года в г. Благовещенске Амурской области.

4.2. Программа конкурсных мероприятий:

**16 апреля** – заезд хореографических коллективов, проба сцены;

**17 апреля** – просмотр конкурсных программ;

**18 апреля** – гала-концерт, церемония награждения;

**19 апреля** – Творческая лаборатория, мастер-классы.

\* Подробная программа проведения конкурсных дней предоставляется при регистрации коллектива на конкурс. Программа пребывания коллективов других регионов согласовывается с организатором в индивидуальном порядке.

4.3. Фонограммы хореографических номеров участников II этапа предоставляются на отдельном USB-носителе с указанием папки, нумерации файла, названием номера и коллектива.

4.4. Творческая лаборатория включает разбор членами жюри представленных конкурсных работ, мастер-классы по направлениям хореографического искусства с участием коллектива – гостя, Заслуженного коллектива народного творчества Российской Федерации народного хореографического ансамбля «Солнечная радуга», г. Пермь.

4.5. Для участия в Творческой лаборатории приглашаются педагоги-хореографы, балетмейстеры-постановщики, руководители любительских хореографических коллективов. По окончании Творческой лаборатории участникам вручаются свидетельства, подтверждающие прохождение обучения.

#### **V. Регламент работы жюри**

5.1. В состав жюри входят ведущие специалисты культуры и искусства Российской Федерации, преподаватели высших и средних учебных заведений страны, специалисты Домов (Центров) народного творчества. Возглавляет жюри Председатель.

5.2. Жюри:

- осуществляет просмотр конкурсных программ в соответствии с настоящим Положением о конкурсе;

- определяет победителей и призеров.

5.3. Критерии оценки:

- соответствие репертуара возрастным особенностям участников и уровню освоенного материала, «школе» исполнительского мастерства;

- соответствие стиля выбранного направления танцевальной лексике;

- создание образа, актерское и исполнительское мастерство танцоров, степень раскрытия художественного образа произведения;

- уровень художественного оформления (костюмы, реквизит и др.) и его соответствие заявленному репертуару;
- общая сценическая культура.

## **VI. Подведение итогов, награждение участников конкурса**

6.1. По итогам конкурса жюри определяет:

- обладателя Гран-при конкурса;
- лауреатов по номинациям;
- дипломантов I, II, III степени по номинациям.

6.2. Всем участникам и победителям конкурса вручаются соответствующие дипломы.

6.3. Жюри оставляет за собой право присуждать не все призовые места, делить одно призовое место между несколькими участниками, учреждать специальные призы и дипломы.

6.4. Протоколы, комментарии и оценочные листы членов жюри являются конфиденциальной информацией и не демонстрируются, не публикуются и не выдаются на руки.

## **VII. Финансовые условия проведения конкурса**

7.1. Оплата расходов на организацию и проведение конкурса осуществляется за счет средств субсидии в целях организации и проведения мероприятий в соответствии со сметой расходов.

7.2. Участие в конкурсе бесплатное.

7.3. Командировочные расходы участников II этапа конкурса, проезд до г. Благовещенска и обратно, пребывание в городе Благовещенске (питание, проживание) осуществляются за счет средств направляющей стороны или собственных средств участника.

7.4. Обладателю Гран-при вручается денежный приз в размере 100 000,00 (сто тысяч) рублей путем безналичного перевода денежных средств на счет организации культуры (юридического лица), на базе которого осуществляет свою деятельность коллектив, ставший обладателем Гран-при. Денежный приз выплачивается за счет средств организатора конкурса.

## **VIII. Дополнительная информация**

7.1. Руководители/родители участников конкурса при подаче заявки автоматически подтверждают согласие со всеми пунктами данного Положения, а также согласие в том, что участник будет задействован в конкурсных мероприятиях до 21.00 и несут ответственность за жизнь и здоровье своей группы. Ответственность за жизнь и безопасность участников несут руководители/сопровождающие их лица.

7.2. Оргкомитет вправе дисквалифицировать участника, творческий коллектив, руководителя за грубое нарушение Положения конкурса, нарушение дисциплины и неэтичное поведение в отношении Оргкомитета, членов жюри и других участников конкурса.

7.3. Оргкомитет не занимается организацией проживания и трансфера участников конкурса. Иногородние участники организуют проживание, питание и трансфер самостоятельно.

Приложение № 2  
УТВЕРЖДЕН  
приказом министерства культуры и  
национальной политики Амурской  
области  
от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ -ОД

**СОСТАВ**

**организационного комитета**  
**Дальневосточного конкурса хореографических коллективов**  
**народов Сибири и Дальнего Востока «Область танца»**

<b>Доргунова Надежда Анатольевна</b>	министр культуры и национальной политики Амурской области, (председатель оргкомитета);
<b>Филоненко Анна Андреевна</b>	директор ГАУКАО «Амурский областной Дом народного творчества», (заместитель председателя оргкомитета);
<b>Крикунова Людмила Александровна</b>	ведущий методист отдела народного творчества ГАУКАО «Амурский областной Дом народного творчества», (секретарь оргкомитета);
<b>Долгоруков Татьяна Андреевна</b>	заведующий отделом народного творчества ГАУКАО «Амурский областной Дом народного творчества»;
<b>Иванова Ирина Сергеевна</b>	начальник управления государственной политики в сфере искусства и культуры министерства культуры и национальной политики Амурской области;
<b>Крячкова Марина Евгеньевна</b>	заместитель директора ГАУКАО «Амурский областной Дом народного творчества».

Приложение № 1  
к Положению Дальневосточного  
конкурса хореографических коллективов  
народов Сибири и Дальнего Востока  
«Область танца»

**Анкета – заявка  
на участие в Дальневосточном конкурсе хореографических коллективов  
народов Сибири и Дальнего Востока «Область танца»**

1.	Номинация (возрастная категория)	
2.	Название коллектива (полное со званиями)	
3.	Количество участников	
4.	Список участников с указанием возраста (приложение)	
5.	Ф.И.О. руководителя коллектива (без сокращения)	
6.	Географическое местонахождение (район, город, населенный пункт)	
7.	Наименование базового учреждения (без сокращения)	
8.	ФИО руководителя направляющей организации на чье имя делается вызов (без сокращения), электронная почта	
9.	Название номеров в программе, их продолжительность (если есть солист укажите фамилию и имя, возраст)	
10.	Контакты для оперативной связи (номер телефона руководителя, адрес электронной почты)	
11.	Технический райдер	

Подпись руководителя  
базового учреждения,  
направляющего участника

М. П.

Приложение № 2  
к Положению Дальневосточного  
конкурса хореографических  
коллективов народов Сибири и  
Дальнего Востока «Область танца»

**СОГЛАСИЕ**  
**родителя (законного представителя) на обработку**  
**персональных данных несовершеннолетнего**

Настоящим я,

\_\_\_\_\_ (фамилия, имя, отчество (при наличии), проживающ(-ий/-ая) по адресу:

\_\_\_\_\_ личность удостоверяется

\_\_\_\_\_ (название основного документа, удостоверяющего личность)

серии \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_, выданным \_\_\_\_\_ года

\_\_\_\_\_ (орган, выдавший основной документ, удостоверяющий личность,  
родитель (законный представитель) несовершеннолетнего

\_\_\_\_\_ (Ф.И.О.)

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. рождения, что подтверждается

\_\_\_\_\_ от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ года

№ \_\_\_\_\_ (название и реквизиты свидетельства о рождении или иного документа), в соответствии п. 1 ст. 64 Семейного кодекса Российской Федерации, требованиями Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», действуя свободно, в своей воле и в своем интересе, даю государственному автономному учреждению культуры Амурской области «Амурский областной Дом народного творчества» (адрес: 675000, г. Благовещенск, ул. Горького, д. 129), далее именуемому Оператором, согласие на обработку персональных данных вышеуказанного несовершеннолетнего ребенка, для участия в Дальневосточном конкурсе хореографических коллективов народов Сибири и Дальнего Востока «Область танца».

Настоящее согласие распространяется на следующие персональные данные вышеуказанного несовершеннолетнего ребенка:

фамилия, имя, отчество (при наличии),

номер телефона, адрес электронной почты, аккаунт в соц. сетях.

С перечисленными выше персональными данными вышеуказанного несовершеннолетнего ребенка, в отношении которых мною дано согласие на их обработку, могут совершаться следующие действия: сбор, запись, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передача (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение.

Перечисленные выше персональные данные вышеуказанного несовершеннолетнего ребенка могут обрабатываться Оператором с использованием средств автоматизации или без использования таких средств.

Настоящего согласие действует до достижения целей обработки персональных данных.

Настоящее согласие может быть отозвано путем личного обращения к Оператору или направления Оператору письменного обращения (в том числе в форме электронного документа, подписанного простой электронной подписью или усиленной квалифицированной электронной подписью).

\_\_\_\_\_ (личная подпись)

\_\_\_\_\_ (расшифровка)

\_\_\_\_\_ года

Приложение № 3  
к Положению Дальневосточного  
конкурса хореографических  
коллективов народов Сибири и  
Дальнего Востока «Область танца»

**Согласие  
родителя (законного представителя) на обработку персональных  
данных несовершеннолетнего, разрешенных субъектом  
персональных данных для распространения**

Настоящим я,

\_\_\_\_\_ (фамилия, имя, отчество (при наличии), проживающ(-ий/-ая) по адресу:

\_\_\_\_\_ личность удостоверяется

\_\_\_\_\_ (название основного документа, удостоверяющего личность)

серии \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_, выданным \_\_\_\_\_ года

\_\_\_\_\_ (орган, выдавший основной документ, удостоверяющий личность,  
родитель (законный представитель) несовершеннолетнего

\_\_\_\_\_ (Ф.И.О.)

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. рождения, что подтверждается

\_\_\_\_\_ от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ года

№ \_\_\_\_\_ (название и реквизиты свидетельства о рождении или иного документа),  
принимающего участие в Дальневосточном конкурсе хореографических коллективов народов  
Сибири и Дальнего Востока «Область танца» (далее – Конкурс) государственного автономного  
учреждения культуры Амурской области «Амурский областной Дом народного творчества» (адрес:  
675000, г. Благовещенск, ул. Горького, д. 129) (далее – Оператор), в соответствии со ст. 9, ст. 10.1  
Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», п. 1 ст. 64 Семейного  
кодекса Российской Федерации, даю согласие на распространение подлежащих обработке  
персональных данных моего ребенка Оператором с целью оформления информационных, отчетных  
и наградных материалов по итогам проведения Конкурса, в следующем порядке:

Персональные данные:

фамилия, имя, отчество (при наличии), номер телефона, аккаунт в соц. сетях.

Биометрические персональные данные:

фотографическое изображение и видеосъемки несовершеннолетнего для размещения на  
официальном сайте Оператора и СМИ, с целью формирования имиджа учреждения культуры.

Настоящего согласия действует до достижения целей обработки персональных данных.

Настоящее согласие может быть отозвано путем личного обращения к Оператору или  
направления Оператору письменного обращения (в том числе в форме электронного документа,  
подписанного простой электронной подписью или усиленной квалифицированной электронной  
подписью).

\_\_\_\_\_ (личная подпись)

\_\_\_\_\_ (расшифровка)

\_\_\_\_\_ года

Приложение № 4  
к Положению Дальневосточного  
конкурса хореографических  
коллективов народов Сибири и  
Дальнего Востока «Область танца»

**СОГЛАСИЕ  
на обработку персональных данных**

Настоящим я,

\_\_\_\_\_ (фамилия, имя, отчество (при наличии), проживающ(-ий/-ая) по адресу:

\_\_\_\_\_ личность удостоверяется

\_\_\_\_\_ (название основного документа, удостоверяющего личность)

серии \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_, выданным \_\_\_\_\_ года

\_\_\_\_\_ (орган, выдавший основной документ, удостоверяющий личность)

в соответствии с требованиями Федерального [закона](#) от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», действуя свободно, в своей воле и в своем интересе, даю государственному автономному учреждению культуры Амурской области «Амурский областной Дом народного творчества» (адрес: 675000, г. Благовещенск, ул. Горького, д. 129), далее именуемому Оператором, согласие на обработку моих персональных данных для участия в Дальневосточном конкурсе хореографических коллективов народов Сибири и Дальнего Востока «Область танца».

Настоящее согласие распространяется на следующие мои персональные данные:

фамилия, имя, отчество (при наличии),

номер телефона, адрес электронной почты, аккаунт в соц. сетях.

С перечисленными выше персональными данными могут совершаться следующие действия: сбор, запись, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передача (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение.

Перечисленные выше персональные данные могут обрабатываться Оператором с использованием средств автоматизации или без использования таких средств.

Настоящего согласие действует до достижения целей обработки персональных данных.

Настоящее согласие может быть отозвано путем личного обращения к Оператору или направления Оператору письменного обращения (в том числе в форме электронного документа, подписанного простой электронной подписью или усиленной квалифицированной электронной подписью).

\_\_\_\_\_ (личная подпись) \_\_\_\_\_ (расшифровка)

\_\_\_\_\_ года

Приложение № 5  
к Положению Дальневосточного  
конкурса хореографических  
коллективов народов Сибири и  
Дальнего Востока «Область танца»

**Согласие  
на обработку персональных данных, разрешенных субъектом  
персональных данных для распространения**

Настоящим я,

\_\_\_\_\_ (фамилия, имя, отчество (при наличии), проживающ(-ий/-ая) по адресу:

\_\_\_\_\_ личность удостоверяется

\_\_\_\_\_ (название основного документа, удостоверяющего личность)

серии \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_, выданным \_\_\_\_\_ года

\_\_\_\_\_ (орган, выдавший основной документ, удостоверяющий личность)

принимающ(-ий/-ая) участие в Дальневосточном конкурсе хореографических коллективов народов Сибири и Дальнего Востока «Область танца» (далее – Конкурс) государственного автономного учреждения культуры Амурской области «Амурский областной Дом народного творчества» (адрес: 675000, г. Благовещенск, ул. Горького, д. 129) (далее – Оператор), в соответствии со [ст. 9](#), [ст. 10.1](#) Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие на распространение подлежащих обработке моих персональных данных Оператором с целью оформления информационных, отчетных и наградных материалов по итогам Конкурса.

Персональные данные:

фамилия, имя, отчество (при наличии),  
номер телефона, аккаунт в соц. сетях.

Биометрические персональные данные:

фотографическое изображение и видеосъемка для размещения на официальном сайте Оператора и СМИ, с целью формирования имиджа учреждения культуры.

Настоящего согласие действует до достижения целей обработки персональных данных.

Настоящее согласие может быть отозвано путем личного обращения к Оператору или направления Оператору письменного обращения (в том числе в форме электронного документа, подписанного простой электронной подписью или усиленной квалифицированной электронной подписью).

\_\_\_\_\_ (личная подпись) \_\_\_\_\_ (расшифровка)

\_\_\_\_\_ года